

SCENARIUSZ ZABAW Z UDZIAŁEM RODZICÓW

**TEMAT: JESIENNE ZABAWY – ROZWIJANIE DYSPOZYCJI
DO DZIAŁAŃ TWÓRCZYCH U DZIECI 3 LETNICH.**

Cele:

- wspomaganie procesu adaptacji dzieci 3 letnich do przedszkola,
- zachęcanie rodziców do współpracy i współdziałania,
- wspomaganie rozwoju dziecka poprzez kontakt emocjonalny, fizyczny i ruch,
- budowanie zaufania do samego siebie i otoczenia,
- rozwijanie pomysłowości, inwencji twórczej w trakcie kreatywnej zabawy,
- dostarczenie bogatych i różnorodnych doświadczeń oraz zachęcanie dzieci do podejmowania samodzielnych zadań twórczych.

Metody:

metoda Ruchu Rozwijającego W. Sherborne,
techniki twórcze: ekspresja ruchowa, plastyczna, muzyczna,
metoda zadań i ćwiczeń.

Formy pracy:

w parach, całą grupą.

Pomoce dydaktyczne:

symbole odzwierciedlające samopoczucie, muzyka relaksacyjna, samba,
piosenka pt.: „Zła pogoda” słowa T. Kwiatkowski, muzyka H. Dudziak,
taniec integracyjny „Deszczyk”, nagrane odgłosy padającego deszczu, bu-
rzy, wiatru, chusta animacyjna, bibuła.

Przebieg zajęcia:

1. Zaznaczenie przez gości własnego samopoczucia na Mapie pogody przy użyciu symboli.
2. „Poznajmy się”.
– każdy członek rodziny przedstawia się grupie: Dzień Dobry jestem(mamusią, tatusiem, babcią) imię dziecka.
3. Wspólne ćwiczenia z dorosłymi z wykorzystaniem elementów metody W. Sherborne.
 - A. Rodzice tworzą duże koło, dzieci małe wewnętrzne. Wzajemnie są zwrócenie do siebie twarzami. Witają się z dzieckiem dotykiem: dłoni, głów, kolan, pocierają się plecami i głaszczą wzajemnie po twarzach.
 - B. „Prowadzący dotyk.”
Dziecko zamyka oczy, rodzic prowadzi je po całej sali trzymając za rękę. Po chwili zmiana, prowadzącym jest dziecko.
 - C. „Plecy w plecy”.
Siad plecami do siebie, napieranie wzajemne na siebie (wycucie pleców partnera).
 - D. Turlanie.
Dorosły turla delikatnie swoje dziecko po dywanie.
 - E. „Przyklejony człowiek”.
Dziecko próbuje „odkleić” dorosłego, który leży sztywno na dywanie.
 - F. Tunel.
Dorośli wykonują ze swoich ciał tunel w klęku podpartym, pod którym przechodzą na czworakach dzieci.
 - G. Taniec – ruch twórczy (ćwiczenie kreatywne).
Dzieci tańczą w parach z dorosłymi przy bardzo skocznej, wesołej muzyce, tworząc różne figury taneczne.
 - H. Fotelik – ćwiczenie relaksująco – wyciszające.
Dorosły siedząc z wyprostowanymi nogami bierze na kolana dziecko „na fotelik”, obejmuje je łagodnie, przytula, kołysze.
4. Nawiązanie do jesieni, deszczowej pory roku piosenką „Zła pogoda”.
Dzieci śpiewają piosenkę maszerując z rodzicami.
5. Jesienna muzyka.
Tworzenie refleksji muzycznej za pomocą instrumentów. Naśladowanie w parach odgłosów padającego deszczu o zróżnicowanym nasileniu, od małego deszczu do ulewy
6. Rysowanie deszczu przez dzieci.
Dorosły rysuje chmurę, a dzieci dorysowują smugi, krople deszczu.
7. Ćwiczenia oddechowe.
Wprawienie w ruch kartek papieru z narysowaną deszczową chmurą.
8. Zabawa integracyjna „Deszczyk” – Klanza.

9. „Śliczne miny” – zabawa twórcza.
Rozśmieszanie przez dorosłego dziecka i odwrotnie dziecko stara się rozśmieszyć dorosłego.
10. Zabawy z chustą animacyjną.
 - A. Zabawa Świeci słońce – Pada deszcz.
Rodzice trzymają chustę, a dzieci poruszają się w dowolnych kierunkach, na dźwięk burzy, padającego deszczu chowają się pod chustę.
 - B. Kolorowe piłeczki.
Dzieci wraz z dorosłymi wykonują małe piłeczki z kolorowej bibuły. Wprawiają wspólnie chustę w ruch tak aby piłeczki mieszały się i wirowały w powietrzu.
11. Słodkie pożegnanie.
Cała grupa podrzuca do góry cukierki, które rozsypują się po całej sali. Dzieci poszukują słodyczy i częstują nimi rodziców i zaproszonych gości.

opracowanie: Anetta Czecko

