

KONKURS: „Mój sposób na efektywną naukę”

# Pisanie wierszy,

# rymowanek...

Na wstępie chciałam zaznaczyć, że istnieje multum sposobów na efektywną naukę. Jedne są bardziej skuteczne, inne mniej, ale ogólnie dają pomyślne rezultaty. Każdy preferuje inną, nietypową metodę, którą stosuje w celu przyswojenia sobie wiadomości trudnych do nauki, sprawiających mu problemy.

---

Ja inklinuję opcję, która polega na układaniu krótkich wierszy, które w sposób komunikatywny, wyrażą swą treść. Według mnie jest to najlepszy klucz do sukcesu. Dzięki takim rymowankom można w sposób łatwy, prosty i przyjemny, wyczerpująco opanować temat. Wymaga to od nas tylko jednego: twórczości poetyckiej i trochę chęci. Dzięki korzystaniu z tej metody, można osiągnąć różne korzyści np. można sprawić, że już nigdy fizyka (w moim przypadku) nie będzie sprawiać dylematu.

Oto przykład wierszy: rymowanek – zagadek, których twórca, stawiał sobie za cel, pobudzenie swojej, a także naszej mentalności.

Wzory innych ideałów poetyckich:

**Jak się nazywa zjawisko  
Gdy „ciepło” się unosi?  
To zjawisko.....?  
(konwekcji)**

\*\*\*

Każde krystaliczne ciało  
Czy to małe, czy też duże  
Topi się w określonej  
..... temperaturze.  
(topnienia)

\*\*\*

Woda w lód i lód w wodę się zmienia,  
W stałej..... °C temperaturze topnienia.  
A gdy woda paruje w objętości całej,  
To wrze w 100 °C - temperaturze stałej.  
(0 °C)

\*\*\*

Gdy prędkość cząsteczek mała  
I odległości małe,  
To wiadomo nam wszystkim,  
Że to ciało.....  
(stałe)

\*\*\*

Gdy odległość większa  
I cząsteczka tak się nie wlecze,  
To zaraz rozpoznamy,  
Że te ciała to.....  
(ciecze)

\*\*\*

A gdy odległość duża  
I cząsteczki pędzą na czas  
Wszyscy pewnie już zgadli  
To ciało to.....  
(gaz)

\*\*\*

**Gdy w takim samym czasie  
Przyrost drogi jest jednakowy,  
To ruch ten jest.....  
A także prostoliniowy.  
(jednostajny)**

**\*\*\***

**Gdy murarze domy budują,  
Z płyt lub cegieł składają ścianę.  
I tak powstają budynki  
Z różnych materiałów zbudowane.  
A ciała fizyczne  
Złożone są z cząsteczek różnej wielkości  
Tworzących taką.....  
Co ma swoiste własności.**

**\*\*\***

**Gdy odbiornikiem jest odkurzacz,  
Co czysto wokół robi wszędzie  
To z elektrycznej .....**  
**Energia w odkurzaczu będzie.**

Pisząc wiersze tego typu, nie tylko kształtujemy nasze zdolności manualne, ale także uczymy się materiału, zawartego w tych utworach. Dzięki nim mamy okazję, nie tylko nauczyć się perfekcyjnie fizyki, ale także rozwijać np. swą pasję.

---

Można rozróżnić inny rodzaj, który także tą metodą przedstawia zagadnienie, jednak w inny sposób. Chodzi o „wiersz bez wkuwania”. Ten typ utworów poetyckich, przedstawia kwestie wyjaśnione w sposób przystępny i komunikatywny. Zazwyczaj posiada rymy, jednak ma charakter zazwyczaj naukowy. Jest opisem jakiegoś ważnego wydarzenia, dokonanego przez człowieka, lub skupia się właśnie na nim. Wzór, zamieszczony w tej pracy, jako przykład, znakomicie obrazuje, cechy charakterystyczne „wiersza bez wkuwania”.

Oto on:

„Isaac Newton”

Wszeczasów największy uczony,  
Do wyższych celów został stworzony.  
W dzieciństwie cechował się świata ciekawością,  
A zarazem manualną zdolnością.

Już na początku był prymusem w szkole  
Niedługo potem, jako młody student  
Twierdzenie o dwumianie wybadał,  
By swe myśli kierować, w stronę -  
Teorii matematycznej badań <sup>1\*</sup>.

Potrafił czerpać inspirację z prozaicznych zdarzeń.  
Przykładem może być spadające jabłko,  
Dzięki któremu, powziął przypuszczenie,  
Że to może być ciężenie.

Prawo powszechnego ciężenia,  
To wielkie odkrycie.  
Newtona, dzięki temu znano wyśmienicie.

Był jednym z największych uczonych ludzkości,  
Jednak jego pasją była Biblia, pełna światłości.  
Mimo, że należał do unitarian <sup>2\*</sup>,  
Tematem, wielu prac jego, było życie chrześcijan.

Znany jako Galileusza duchowny następca,  
Wprowadził terminy,  
opisujące ruch planet,  
jako profesjonalista.

Newton rozpoczynając swą działalność,  
Zastał ubogą w wiedzę społeczność,  
Natomiast kończąc, dzięki swym dokonaniom,  
Dowiódł, iż matematyka dopomoże wszystkim kreowaniom.

**Wy tłumaczył przyptywów i odpływów zjawisko,  
Przez działanie siły przyciągającej  
Księżyca stanowisko.**

**Wszeczasów największy uczony,  
Do wyższych celów, został stworzony.**

**1\* matematyczna (dawniej) – teraz ta nazwa, została zastąpiona przez  
rachunek różniczkowy i całkowy.**

**2\* unitarianie – ludzie, którzy nie wierzą w Trójkę świętą.**

Ten utwór przeznaczony jest dla ludzi, którzy wykazują zainteresowanie fizyką, astronomią (w tym wypadku), gdyż znajdują się w nim treści wyszukane, fakultatywne. Materiał w tej formie przedstawiony, z pewnością na długo utkwi w świadomości zainteresowanych. Jest to doskonała biografia dorobku życia Isaaca Newtona.

---

Istnieją również takie, które są pouczające, a zawierają humor.

Oto przykład:

**„Rota fizyków”**

**Nie rzucim wiedzy, choć trwa noc  
I burza się zerwała:  
W pracowniach tkwi fizyków moc,  
W laboratoriach chwała!  
Bronić będziemy naszych blank.  
Tak nam dopomóż Plank!**

**Nie będzie nam bezkarnie nikt  
Wariował lagranżianów.  
Wszystkiemu podołają w mig  
Fizycy - ród tytanów.  
Nie będzie w walce naszej pauz.  
Tak nam dopomóż Gauss!**

**Będziemy twierdzić aż po grób,  
Że, kiedy sił nie staje,  
Ciało po prostej biegnie lub  
W spoczynku pozostaje.  
Nie zeżre wiedzy naszej mol.  
Tak nam dopomóż Joulle!**

**I do ostatniej kropli krwi,  
Choć wróg zastawia wnyki,  
Bronić będziemy po kres dni  
Praw termodynamiki.  
Trwoga nie skazi naszych serc.  
Tak nam dopomóż Hertz!**

**Niech brzmi rozgłośnie nasza pieśń  
Wśród mrzonek i utopii:  
Fizyki nie pokryje pleśń,  
Nie wstrzyma nikt entropii!  
Fizykom chwała po kres lat.  
Tak nam dopomóż Watt!**

\*\*\*

**Mamy telewizję, komputery mamy,  
Często z tych urządzeń chętnie korzystamy.  
Lecz nas przestrzegają – pewnie mają rację,  
Że powodują one powietrza jonizację,  
Bóle głowy oraz z męczenie ogromne.  
Trzeba więc stosować ekrany ochronne,  
Nie siedzieć godzinami przed telewizorem  
I starannie wietrzyć pokoje wieczorem.**

W tak oto zrozumiałym, przepięknym i humorystycznym sposobie, można nauczyć się najważniejszych fizyków w historii nauki oraz można poznać ważne terminy, wyrażone w bardzo prozaicznym sposobie.

---

Innym przykładem wierszy mogą być wiersze, zawierające jakieś ważne prawo, zależność. Charakteryzują się tym, że są to rymowanki, przeważnie jednozdaniowe.  
Oto przykład:

**W każdej cieczy, w każdym gazie  
Pascal stwierdził oczywiście  
Że ciśnienie się „rozchodzi”  
Równo i promieniście.**

\*\*\*

**Takich lokatorów każdy sobie ceni,  
Bo wykorzystują każdą część przestrzeni  
Przy ścianie, przy lampie, a nawet suficie  
Mogą sobie mieszkać, chwalcąc takie życie.**

---

Są takie utwory, które mają podobny cel. Różnią się jedynie tym, że są dłuższe.

Przykład:

**„W przyrodzie nic nie ginie”**

**Czy to potencjalna, czy też kinetyczna,  
W każdym razie jest to energia mechaniczna.  
Zmienia się lub do swej dawnej formy wraca,  
A czasem z energii może powstać praca.**

**Bo w przyrodzie nic nie ginie,  
Przez energie strumień płynie,  
Gdy kamienie lecą z góry,  
Wtedy w ziemi robią dziury.**

**Ciągnąc w górę sanki, wykonujesz pracę,  
Ale przecież ona zaraz ci się zwraca.  
Pędzisz z góry na sankach, pędzisz coraz prędzej;  
Im mniej potencjalnej - kinetycznej więcej.**

**Bo w przyrodzie nic nie ginie,  
Przez energie strumień płynie,  
Gdy kamienie lecą z góry,  
Wtedy w ziemi robią dziury.**

Te utwory przeznaczone są dla wszystkich, którzy pragną dostatecznie opanować materiał. Jest kierowany do tych, co mają problemy ze zrozumieniem danego tematu. Pełni funkcję również, niezbędnego pomocnika, w powtórcie, przed klasówką, sprawdzianem.

---

Konkludując pragnę powiedzieć, że nauka np. fizyki poprzez wierszyki, rymowanki, ułatwia uczenie się. W ten sposób można sobie w sposób perfekcyjny przyswoić wiadomości, które dotąd były niezrozumiałe, i dlatego trudne.

---

Na koniec chce powiedzieć jeszcze, że tylko wiersz pt. „Isaac Newton” jest mojego autorstwa. Reszta wierszy należy do innych autorów. Zostały one tylko zapożyczone, na potrzeby tejże pracy.

# Koniec

Autor:

Monika zwierz